



FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION FOR
RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER
THE FEDERAL GOVERNMENT, 2014

Roll Number

QuickJobs.pk

PUSHTO

TIME ALLOWED: THREE HOURS	PART-I PART-II	30 MINUTES 2 Hours and 30 Minutes	MAXIMUM MARKS = 20 MAXIMUM MARKS = 80
NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book. (ii) Attempt Only FOUR questions from PART-II. All questions carry EQUAL marks (iii) Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper. (iv) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed. (v) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.			

PART II

(14) سوال نمبر 2- (a) د لاندینی وړ کړې شوي انگریزي عبارت په ادبي پښتو کښې ترجمه وکړی.

Of the Roshanis or Traikis as an organized movement we hear no more. But in Tirah they left followers who became champions, Azhar Mir, Orkazai, Yousaf and Afridi, so valiant a swordsman that his deeds are acclaimed in ballads sung today. The Sect itself died, but the hold of the Afridis on the freedom of Tirah is a tradition, still living, which the Sect had done much to inspire.

(b) د لاندینو نه صرف د درېو په پښتو کښې ترجمه او کړی.

- (1) Rock the boat. (2) Sweep the board. (3) Up in the air. (06)
(4) On the side of the Angles. (5) Get down to a Fine Art.

(14) سوال نمبر 3- (a) د لاندینی پښتو عبارت په معیاري انگریزي کښې ترجمه وکړی.

لترچر نه مراد دلته شاعری یا آفسانه لیکل نه دی. بلکې د یو قام هغه ټوله لیکلې خزانه - کومې هغه روسته پرېښو ده شی. په کوم کښې چې مونږه د هغه د ختلو او غورزیدلو قصه لوستلی شو. په دې کښې تاریخ به په اوله درجه باندې ایښودلې شی. ځکه چې ددې مقصد زموږ په علم کښې زیات راوستل دی.

(b) د پښتو د دې متلونو نه درې متلونو په انگریزي کښې ترجمه او کړی.

1. کانډې په خپل محافې پروت درون وی. 2. د توری پرهر خو جوړ شی خو ژبې زخم نه جوړیږی.
3. چې آجل راشی طیب پوندشی. 4. اس دې وی په لس دوی.
5. چې آموخته ئې کړې نو برخه ئې کوه.

سوال نمبر 4- لایو شور راځني لار نه وی چې بل راشی

گویزه پیدا په ورځ د شور و شریم

(20) د نحو شحال خان خټک په ددې شعر په رڼا کښې د هغې د ژوند حالاتو باندې تبصره وکړی.

(20) سوال نمبر 5- د رحمان بابا درست دیوان د هغې د اخلاقي تعلیماتو نه څه دے. د کلام نه ئې ثابت کړی.

(20) سوال نمبر 6- د حمزه بابا په خپل کلام کښې په اخلاقیاتو ډیر ژور راوړې دے. د هغې د کلام په رڼا کښې په دې خبره بحث وکړی.

(20) سوال نمبر 7- آفسانه خو خالص ددې زمانې پیداوښت دے. په کم نه کم وخت کښې یوه لویه مسله لوستونکي ته راوړندی کول او بیا ختمول د آفسانې کمال دے. بحث پرې وکړی.

(20) سوال نمبر 8- پښتو کښې ډرامه د یو خاصې زمانې سیاسي حالاتو پیدا کړه ده. ستاسو څه خیال دے. تفصیلی بحث پرې وکړی.
